



**ARCHEOLOGIA  
E CULTURE  
DELL'ANTICHITÀ  
CORSO DI LAUREA  
MAGISTRALE**

**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
hic sunt futura



# CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN **ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'ANTICHITÀ.**

## **SEDE**

UDINE  
TRIESTE

## **DURATA**

2 ANNI

## **CREDITI**

120

## **ACCESSO**

LIBERO

## **CLASSE**

LM-2  
ARCHEOLOGIA  
LM-15  
FILOLOGIA,  
LETTERATURE  
E STORIA  
DELL'ANTICHITÀ

## **CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO**

Per essere ammessi al corso di laurea magistrale occorre essere in possesso della laurea o del diploma universitario di durata triennale, o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo dalla vigente normativa. L'ammissione al corso di laurea magistrale è subordinata al possesso, prima dell'iscrizione, dei requisiti curriculari consultabili al seguente indirizzo:

[www.uniud.it/it/didattica/info-didattiche/conoscenze-requisiti-accesso/laurea-magistrale-scienze-antichita](http://www.uniud.it/it/didattica/info-didattiche/conoscenze-requisiti-accesso/laurea-magistrale-scienze-antichita)

Il corso, che nasce dalla cooperazione degli atenei di Udine e di Trieste, introduce i laureati a una conoscenza completa e integrata delle diverse discipline riguardanti il mondo antico, tanto quelle archeologiche – che si occupano cioè di monumenti e prodotti artistici, cultura materiale e paesaggi antropici e ambiscono alla ricostruzione delle espressioni culturali, della vita quotidiana e della storia sociale ed economica a partire da contesti archeologici, raccolte museali e palinsesti territoriali – quanto quelle storiche e filologico-letterarie, che hanno nei testi le fonti per la ricostruzione storica e per l'analisi critica della cultura letteraria. Il percorso magistrale consentirà di acquisire una preparazione idonea a un confronto critico con i diversi settori delle scienze dell'antichità e fornirà i fondamenti metodologici e gli strumenti utili ad avviare in modo autonomo diagnostica e produzione di conoscenza.

La preparazione professionalizzante sarà favorita dalla presenza di due diversi curricula: quello archeologico, LM 2, forma archeologi, i quali – grazie al potenziamento delle componenti tecnico-scientifiche e alla cura delle relazioni interdisciplinari tra insegnamenti umanistici e contribuiti nel campo delle scienze della terra, delle scienze naturali e dell'economia dei beni culturali – potranno rappresentare profili competitivi di archeologi professionisti di II livello, ossia con ruoli di collaborazione e relativa responsabilità, sia pure sotto coordinamento, in ditte e società archeologiche, di curatori museali e operatori culturali in enti pubblici e privati indirizzati alla tutela, alla valorizzazione e alla didattica dei beni archeologici, in gruppi di lavoro nel campo della programmazione territoriale e urbanistica, nell'esecuzione di consulenze e perizie di materiali e contesti archeologici e nell'organizzazione di mostre e eventi culturali. Il curriculum archeologico, che consente percorsi flessibili ai fini del rafforzamento di conoscenze in uno specifico settore – preistorico, classico, orientalistico o medievale –, avvia inoltre ai percorsi di formazione superiore – scuola di specializzazione e/o dottorato – indispensabili per l'accesso ai ruoli direzionali e alla carriera di funzionario archeologo nelle soprintendenze e nei musei, oltre che alla ricerca. Il curriculum filologico-letterario e storico, LM 15, forma profili di storici e filologi che – specializzandosi, grazie a un'offerta formativa varia e mirata, nell'ambito della cultura greca, latina o nella trasmissione dei testi classici nella cultura tardoantica e medievale –, saranno in grado di lavorare come operatori culturali in diversi settori, comprendenti catalogazione, archiviazione, gestione, valorizzazione e comunicazione culturale, in biblioteche, musei, archivi e case editrici. Il curriculum filologico-letterario, attraverso il potenziamento delle metodologie didattiche disciplinari, indirizza inoltre specificamente al percorso dell'insegnamento delle lingue antiche nei licei. Anche il percorso filologico-letterario dà i requisiti per l'accesso alla formazione di III livello, ossia al dottorato in Scienze dell'antichità.

# PIANO DI STUDI

## CURRICULUM ARCHEOLOGICO

### 1° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

#### **INSEGNAMENTI**      **CFU**

---

Archeologia greca e romana  
(L-ANT/07)      12

---

Archeologia e storia delle civiltà  
minoica e micenea (L-FIL-LET/01)      6

---

Archeologia dei paesaggi\*  
(GEO/05+L-ANT/01)      12

---

Bioarcheologia (BIO/08)      6

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      6  
- Arte figurativa e spazio pubblico e privato nella letteratura latina<sup>A</sup> (L-FIL-LET/04)  
- Fonti letterarie per l'archeologia greca<sup>A P</sup> (L-FIL-LET/02)

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      6  
- Museologia: teoria e prassi del museo (L-ART/04)  
- Management delle organizzazioni culturali (SECS-P/08)

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      6  
- Metodologia della ricerca numismatica avanzata (L-ANT/04)  
- Metodologia della ricerca archeologica: tecnologia dei materiali (L-ANT/10)

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      6  
- Paesaggi archeologici della Mesopotamia (L-OR/05)  
- Paleontologia<sup>A</sup> (L-ANT/01)  
- Protostoria mediterranea<sup>A P</sup> (L-ANT/01)  
- Archeologia medioevale<sup>P</sup> (L-ANT/08)

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      6  
- Geografia, cartografia e sistemi informatici<sup>A</sup> (M-GGR/01)  
- Storia delle arti decorative islamiche (L-OR/11)  
- Archeologia subacquea e navale (L-ANT/10)  
- Archeologia digitale<sup>A</sup> (ING-INF/05)  
- Teoria e tecnica del restauro<sup>A</sup> (ICAR/19)  
- Numismatica: storia della moneta antica e medioevale (L-ANT/04)  
- Tradizioni iconografiche e linguaggi figurativi nella Magna Grecia (L-ANT/07)  
- Tradizioni iconografiche e linguaggi figurativi nel mondo greco-romano (L-ANT/07)  
- Topografia antica<sup>A</sup> (L-ANT/09)  
- Petrografia<sup>A</sup> (GEO/07)

---

## **2° ANNO** **SEDE DIDATTICA** **UDINE E TRIESTE**

### **INSEGNAMENTI**      **CFU**

---

**Il mondo greco-romano:  
storia, politica, istituzioni e  
società \*\* (L-ANT/02+L-ANT/06) 12**

---

**Un insegnamento a scelta tra (6): 6**  
- Epigrafia latina (L-ANT/03)\*\*  
- Culture e testi  
della Mesopotamia (L-OR/01)

---

**A scelta dello studente \*\*\* 9**

---

**Tirocinio 4**

---

**Altre attività utili  
per l'inserimento nel mondo  
del lavoro\*\*\*\* 2**

*Seminari laboratoriali di:*  
- *Geofisica applicata all'archeologia*  
- *Catalogazione dei beni culturali*

---

**Prova finale 21**

---

A Insegnamento offerto ad anni alterni.

P Insegnamento offerto nel 2021/22.

\*L'insegnamento è suddiviso in due parti, consistenti in "Geomorfologia applicata" (GEO/05, 6 CFU) e "Archeologia del territorio" (L-ANT/01, 6 CFU).

\*\* Insegnamento con sede didattica a Trieste disponibile in videoconferenza dalla sede di Udine.

\*\*\* I crediti a scelta studente possono essere impegnati per gli insegnamenti compresi nell'offerta del corso di laurea magistrale in Archeologia e culture dell'antichità (se non già inseriti nel proprio piano degli studi) e nell'offerta complessiva sia dell'Università degli studi di Udine che dell'Università degli studi di Trieste, purché coerenti con il proprio piano degli studi.

\*\*\*\* Trattasi di attività seminariale/laboratoriale specifica che offrirà una concreta applicazione sul campo e che verrà tenuta presso la sede di Udine. Lo studente dovrà frequentare 2 cicli di seminari applicativi sui seguenti argomenti: Geofisica applicata all'archeologia, Catalogazione dei beni culturali.

# CURRICULUM STORICO E FILOLOGICO-LETTERARIO

## 1° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

### **INSEGNAMENTI**      **CFU**

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      **6**  
- Generi e contesti della poesia latina<sup>A</sup> (L-FIL-LET/04)  
- Metodi e strumenti per l'analisi dei testi latini<sup>AP</sup> (L-FIL-LET/04)

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      **6**  
- Generi e contesti della lirica greca<sup>A</sup> (L-FIL-LET/02)  
- Atene: il teatro e la città<sup>AP</sup> (L-FIL-LET/02)

---

**Due insegnamenti a scelta fra:**      **12**  
- Decifrare e interpretare i papiri<sup>A</sup> (L-ANT/05)  
- Cultura e società attraverso i papiri<sup>AP</sup> (L-ANT/05)  
- Archeologia e storia della civiltà minoica e micenea (L-FIL-LET/01)  
- Storie di testi e di manoscritti greci<sup>A</sup> (L-FIL-LET/05)  
- Tradizione e ricezione dei classici latini nel Medioevo<sup>A</sup> (L-FIL-LET/08)  
- Tradizione e ricezione dei classici latini nell'Umanesimo<sup>AP</sup> (L-FIL-LET/08)

---

**Un insegnamento a scelta fra:**      **12**  
- Tradizioni iconografiche e linguaggi figurativi nel mondo greco-romano (L-ANT/07)  
- Archeologia greca e romana (L-ANT/07)

---

**Tre insegnamenti a scelta fra (6+6+6):**      **18**

- Geografia storica del mondo antico (L-ANT/03)  
- Numismatica: storia della moneta antica e medioevale (L-ANT/04)  
- Museologia: teoria e prassi del museo (L-ART/04)  
- Fonti letterarie per l'archeologia greca<sup>AP</sup> (L-FIL-LET/02)  
- Filologia latina (L-FIL-LET/04)  
- Arte figurativa e spazio pubblico e privato nella letteratura latina<sup>A</sup> (L-FIL-LET/04)  
- Filologia greca: analisi e critica del testo<sup>AP</sup> (L-FIL-LET/05)  
- Storia e trasmissione dei testi biblici (L-FIL-LET/06)  
- Letteratura latina medioevale e umanistica (L-FIL-LET/08)  
- Glottologia indoeuropea (L-LIN/01)  
- Culture e testi della Mesopotamia (L-OR/01)  
- Paleografia latina (M-STO/09)  
- Paleografia avanzata: scritture e libri dall'antichità al Medioevo<sup>A</sup> (M-STO/09)  
- Forme e funzioni del documento antico e medioevale<sup>AP</sup> (M-STO/09)  
- Religioni del mondo antico<sup>A</sup> (M-STO/06)

---

**A scelta studente\*\***      **12**

---

## 2° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE E TRIESTE

### INSEGNAMENTI **CFU**

Storia, politica e istituzioni della Grecia Antica\* (L-ANT/02) **6**

Storia Romana: politica, istituzioni e società\* (L-ANT/03) **6**

**Un insegnamento a scelta fra (6): 6**

- Epigrafia latina\* (L-ANT/03)
- Indagine e narrazione nella storiografia antica\*(L-ANT/02)

**Un insegnamento a scelta fra (ad 6 esclusione di quelli già sostenuti):**

- Geografia storica del mondo antico (L-ANT/03)
- Numismatica: storia della moneta antica e medioevale (L-ANT/04)
- Museologia: teoria e prassi del museo (L-ART/04)
- Fonti letterarie per l'archeologia greca<sup>A</sup> (L-FIL-LET/02)
- Filologia latina (L-FIL-LET/04)
- Arte figurativa e spazio pubblico e privato nella letteratura latina<sup>A</sup> (L-FIL-LET/04)
- Filologia greca: analisi e critica del testo<sup>A</sup> (L-FIL-LET/05)
- Storia e trasmissione dei testi biblici (L-FIL-LET/06)
- Letteratura latina medioevale e umanistica (L-FIL-LET/08)
- Glottologia indoeuropea (L-LIN/01)
- Paleografia latina (M-STO/09)
- Paleografia avanzata: scritture e libri dall'antichità al Medioevo<sup>A</sup> (M-STO/09)
- Forme e funzioni del documento antico e medioevale<sup>A</sup> (M-STO/09)

- Culture e testi della Mesopotamia (L-OR/01)

- Religioni del mondo antico<sup>A</sup> (M-STO/06)

**Tirocinio** **2**

**Altre attività utili per l'inserimento nel mondo del lavoro \*\*\*** **4**

**Seminari laboratoriali di:  
Paleografia greca;  
Didattica delle lingue classiche;  
Editoria digitale**

**Prova finale** **24**

A Insegnamento offerto ad anni alterni.

P Insegnamento offerto nel 2021/22.

\* Insegnamento con sede didattica a Trieste disponibile in videoconferenza dalla sede di Udine.

\*\* I crediti a scelta studente possono essere impegnati per gli insegnamenti compresi nell'offerta del corso di laurea magistrale in Archeologia e culture dell'antichità (se non già inseriti nel proprio piano degli studi) e nell'offerta complessiva sia dell'Università degli studi di Udine che dell'Università degli studi di Trieste, purché coerenti con il proprio piano degli studi.

\*\*\* Trattasi di attività seminariale/laboratoriale specifica che offrirà una concreta applicazione sul campo e che verrà tenuta presso la sede di Udine. Lo studente dovrà frequentare 4 cicli di seminari applicativi sui seguenti argomenti: Paleografia greca; Didattica del greco; Didattica del latino; Editoria digitale.



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
hic sunt futura



### **UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORATO**

---

via Gemona 92, Udine  
T. 0432 556215  
cort@uniud.it

### **UNIUD SOCIAL**

---



\_facebook/uniud  
\_ Gruppo Help!



\_@universitadiudine  
\_@tutoruniud



\_Orientamento UNIUD



\_+39 3357794143



### **DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE**

---

vicolo Florio 2b  
Udine  
T. 0432 556781/6501

### **SEGRETERIA STUDENTI**

---

via Gemona 92  
Udine  
T. 0432 556680  
segreteria.lettere  
@uniud.it

[www.uniud.it/magistrale-antichita](http://www.uniud.it/magistrale-antichita)

**DIPARTIMENTO  
DI STUDI UMANISTICI  
E DEL PATRIMONIO  
CULTURALE  
2020.2021**